

La obra para piano del compositor valenciano Ramón Pastor Gimeno

Presentación de las obras por el compositor Ramón Pastor Gimeno
Interpretación al piano por Mara Álvarez

.La obra integral para piano
.Estilos y temáticas compositivas
Interpretación al piano de las obras:
"8 Micropiezas" , "Preludios para niños prodigio", "Toccata",
"Fantasía española", "Tropo" y
"Concierto para piano y orquesta"
Presentación del CD con la obra para piano de Ramón Pastor
Audición de una selección en CD



MARA ÁLVAREZ, piano

Mara Álvarez nació en Buenos Aires y reside en Valencia desde 1998.

Realizó estudios de piano en el Conservatorio Superior de Música egresada con el título de Profesora Superior de Piano (Buenos Aires, 1994) y en la Escuela Superior de Música Reina Sofía (Madrid-Santander, 1998). Se perfeccionó en la interpretación pianística con los maestros Bruno Gelber, Laly Escobar, Alicia de Larrocha, Rosalyn Tureck, György Sandor y Ricardo Maderna.

En 1991 comienza su actividad como pianista concertista. Ha participado en numerosos conciertos de piano como solista y con orquesta, y con el dúo de pianos "Diálogos Musicales" en Francia, Argentina, Italia y España: París-Salle Gaveau, Florence-Palazzo de Congressi, Roma-Casa de Cultura, en la Comunidad Valenciana en el Palau de la Música (Aspation-Aurora 2001), en el Institut Français, Club Diario Levante, El Ateneo Mercantil de Valencia, Auditorio CAM de Benidorm, Àmbit Cultural de El Corte Inglés, Casa de la Cultura de Xàtiva, Palau San Josep de Oros, Auditorios de Hètera, Torrent, Moixent, Xeraco, Pienya, Canet, Albalat dels Sorells, Montserrat, Yátova, Conservatorio de Alicante, Castellón, Catarroja y Torrent, Iglesia de La Yesa, etc. En Buenos Aires, en el Teatro San Martín, La Scala de San Telmo, Salón Dorado del Teatro Colón, Radio Nacional y ATC-Televisión entre otros. Ha editado CDs de música clásica y contemporánea. Ha sido reconocida en diversos concursos de piano.

En 1998, es becada por la Embajada Española y la Escuela Superior de Música Reina Sofía para realizar estudios superiores de piano con el maestro György Sandor en el Palacio de Festivales de Santander. En el año 2000, realiza estudios con la pianista Alicia de Larrocha en Barcelona.

Mara Álvarez es Profesora Superior de Piano y ha ejercido su labor docente en Buenos Aires en el Conservatorio Superior y en la Comunidad Valenciana en Conservatorios y Escuelas de Música. Actualmente, se desempeña en el Centro Integrado de Música La Purísima-Franciscanas, en Valencia.

Mara Álvarez se dedica a la difusión de la música contemporánea y especialmente a la obra integral para piano de Ramón Pastor. Desde 2011 estrena obras del compositor para piano en Valencia y en Buenos Aires. En junio de 2011 estrena "Toccata" y "8 Micropiezas" en el Club Diario Levante. En Buenos Aires en abril de 2012 estrena la obra de Pastor "Preludios para niños prodigio" en el Conservatorio Superior Instituto Universitario Nacional de Arte "Carlos López Buchardo". También en Buenos Aires, el 8 de abril de 2012 en el teatro La Scala de San Telmo estrena otra obra de Ramón Pastor "Fantasía española". Asimismo estas obras se estrenan en España en el Ateneo Mercantil de Valencia el 4 de noviembre de 2012. En junio de 2012 estrena "Tropo" obra serial independiente de Ramón Pastor en el Club Diario Levante. Con la banda Uno de Tres Forques bajo la dirección de Vicente López próximamente estrenará en Valencia el concierto para piano y orquesta de Ramón Pastor.